

# GUSTAVE

REDACTION S. BATAILLON

15/04/91

HEBDO

## RADIO: LE DEBAT SUR LES RADIOS-LIBRES.

DEVANT L'IMPERIALISME, DE LA TELEVISION LA RADIO A, POUR BEAUCOUP DE GENS PERDU DE SON INTERET. LA GUERRE DU GOLFE AYANT ENTRAINEE LES AUDITEURS VERS CES MEDIAS PLUS OBJECTIF QUE LA TELEVISION, LE PROBLEME RESTE TOUT DE MEMEPOSE.

UN CERTAINS NOMBRES DE RADIO LIBRES PROPOSENT POURTANT DES VERITABLES DEBATS ENTRE AUDITEURS AYANT UN INTERET CERTAIN TELS ICI ET MAINTENANT OU "ALIGRE" (93.1 ET 106.7 FM FOUR PARIS FM) TOUT LES SOIRS



DEPUIS LES EMISSIONS ASEPTISEES DES ANNEES 80 AUX DESSINS ANIMES ULTRA VIOLENT DES ANNEES 90, OÙ EN SONT LES EMISSIONS POUR ENFANTS ACTUELLEMENT. HELAS, LA SITUATION N'EST PAS BRILLANTE. TF1, QUI EXPLOITE LES BANAINS AVEC LE CLUB DOROTHEE ET A2 QUI LEUR OFFRE DES ANIMATEURS PLUS DEBILES LES UNS QUE LES AUTRES; LA 5, PROPOSANT DES DESSINS ANIMES DE QUALITE BIEN MEDIOCRE, DANS CET AMAS DE PRODUCTIONS ABRUTISSANTES, QUE CHOISIR?

## tele LE NOUVEAU LOGO DE LA 5 ?

22 NOUVELLES EMISSIONS, UN NOUVEAU LOGO, SOBRE, A L'IMAGE QUE VOUDRAIT DONNER LA 5 DU GROUPE HACHETTE, UN LIFTING COMPLET, DONC. UNE QUESTION SE POSE ALORS, CELA VA T'IL VRAIMENT CHANGER LES CHOSES? LE RETOUR DES JEUX DEBILES LES MAGAZINES D'INFOS TRÈS SUPERFICIELS ET LES SOAP ABRUTISSANTS NE SEMBLE PAS NOUS CONVAINCRE

## PRESSE ASUINRE COMPUTER

UNE IDEE TRES ORIGINALE!! COMPUTER EST UN NOUVEL HEBDOHADAIRE SATIRIQUE PARAISSANT LE JEUDI, MAIS CE JOURNAL NE PARLE PAS D'ACTUALITE COMME LES AUTRES JOURNAUX DU GENRE, IL PARLE D'INFORMATIQUE

## L'HEBDO DES MEDIAS...

DEPUIS 18 NUMEROS, GUSTAVE S'EST VOULU UN CARREFOUR DE DIALOGUE ET DE COMMUNICATION. AUJOURD'HUI, GUSTAVE RESSENT LE BESOIN DE CHANGER. TRANSFORMATION TOTALE, TANT SUR LA FORME (NOUVEAU MOYEN D'IMPRESSON NOUVEAU TIRAGE (100 EXEMPLAIRE) QUE SUR LE FOND (UN HEBDO DE REFLEXION SUR LES MEDIAS.)

MAIS POURQUOI FAIRE UN HEBDO SUR LES MEDIAS FRANCAIS? PARCE QUE CES FORMIDABLES MOYENS DE COMMUNICATION NE SONT, POUR LA PLUPART, PAS EXPLOITES AU MIEUX.

FAIRE UN CHOIX, ASEZ OBJECTIF MAIS SANS OMMETTRE D'EVENTUELS CRITIQUES, TEL SERA NOTRE BUT. Gustave

