

GUSTAVE.

HEBDOMADAIRE DE POÉSIE

N°108

Semaine du 22
au 29 mars 2021



On se rereconfine
avec :

**MAÏA
BRAMI**

**VINCENT
HOARAU**

**ARIANE
LEFAUCONNIER**

**SÉBASTIEN
AYREULT**

**JEAN-JACQUES
NUEL**

**BAPTISTE
JACOMINO**

**LANCELOT
ROUMIER**

**YVES
LECLAIR**

**STÉPHANE
BATAILLON**

& SAINT OMA

ÉDITORIAL.

Seule bonne nouvelle de ce très étrange rereconfinement ? Le retour de Gustave sous sa forme hebdomadaire ! Chaque lundi matin, et pour au moins quatre semaines, quatre pages de poèmes dans votre boîte aux lettres pour reprendre langue avec énergie. Avec toujours cette ambition de vous faire découvrir de nouvelles voix, de nouveaux mots et la richesse de la poésie contemporaine au fil des jours et du Printemps. Bonne lecture, bonne semaine, et donc, à lundi prochain !

Signé Gustave

FONDRE

"les glaciers fondent"
dit le journal
je sens l'ombre grandissante
d'une montagne
basculant au-dessus de ma tête
j'entends son grincement d'arbre
tronçonné
oh le fracas que ça fera
quand le monde
soupleirant comme un bœuf abattu
s'effondrera sur nous

Vincent Hoarau

POTRO DE RABIA Y MIEL

S'arracher la peau du temps
À coups de talons
Comme le forgeron sur l'enclume
rougit le fer
Voix et cordes raclant l'âme
Palmas à réveiller un mort
Séisme
Pluie de plâtre
L'œil cligne enfin
larmois sur des lambeaux gris
Déjà le rose perce

Comment peut-on se perdre en soi si loin

Stopper la fuite de fluide
Sortir du coma linéaire
Là-bas il n'y a rien
C'est le feu d'un mourant qui le dit
Écoute la vie entre les syncopes
Chavire
Laisse-toi aller à l'univers

Maia Brami

PORTE-PAROLE

Se pencher sur cette autre
que tu aurais pu être

S'agenouiller de sorte
que deux regards s'échangent

Et adresser d'un mot
la qualité du jour.

Stéphane Bataillon

"Ce sont bien ces deux intuitions contradictoires - l'une qui nous dit que l'amour s'effondre, l'autre que l'amour est la seule réalité - qui créent la différence de potentiels, la tension, et font naître le champ magnétique, qui, semble-t-il, agit fortement sur le spectateur du film."

Andrei Tarkovski.

LAISSÉ

laisse
ta salive sur ma langue les nuits
avec toi sont
chaudes
comme des jours d'été

je suis nue sur le carrelage
d'une piscine
il fait très beau
quelqu'un m'apporte une citronnade
et un roman de gare

nous allons
dans un petit restaurant
qui sert du poisson frais
tout juste pêché

quelqu'un roule une cigarette
tu cherches sur google
la recette de la sangria

laisse
tes mains contre ma peau
avec toi je revis

tous les étés imaginaires

Ariane Lefauconnier

AMIE DE JEUNESSE

ma première bagnole
achetée d'occasion sur le marché
aux puces de Villeurbanne
s'appelait AMI 6
une berline 3 CV CITROËN
à la carrosserie bleu clair
piquée de points de rouille
(et je ne parlerai pas de ses vices cachés)
sa lunette arrière
avait une pente inversée
ce qui donnait de profil
un Z
du plus mauvais effet
mais je ne veux pas commettre
un délit de faciès
envers celle qui fut l'amie
passagère de ma jeunesse

Jean-Jacques Nuel

LA VOIE LENTE

cette fois
on a laissé de côté la rapide
cette fois
on est passé par la voie lente
là où le temps joue dans le fossé comme un chien
aux herbes hautes et brillantes qui aboient
là où il suit la même route que nous

Lancelot Roumier

FILEUSE

De la route dérive
À gauche
Un fil
En surplomb du ravin
Il va au lit du fleuve
Où parmi les carcasses gisantes
Sur le gravier des rives
Tu la vis
S'abreuver d'une eau neuve
Qui court
Depuis la cime

Baptiste Jacomino

EXERCICE DE TAOLOGIE QUOTIDIENNE

Tu crois que tout vacille.
La dégradation commence dans les mots,
puis passe à l'acte.

Tout tient du miracle
pour qui a plongé au fond des choses.

Ce seul et suave parfum de rose
remet les choses
dans ton désordre
et tes pendules à l'heure.

Veille à tes sources !

Yves Leclair

CHACUN FERA BIEN

Chacun fera bien ce qu'il voudra,
deux œufs au plat, du piano, le bonheur
Était si simple et tu l'as manqué de si peu
Des histoires à pleurer dehors, sous la pluie, il faisait
Si froid

Sébastien Ayreault

RETROUVEZ LES POÈTES DE CE NUMÉRO EN LIBRAIRIE :

Sébastien Ayreault, *Ce n'est pas de la pluie*, Au diable vauvert, 2019

Stéphane Bataillon, *Contre la nuit*, Bruno Doucey, 2019

Vincent Hoarau, *Silences*, Unicité, 2016

Baptiste Jacomino, *Camus*, Ellipses, 2012.

Jean-Jacques Nuel, *Une saison avec Dieu*, Le Pont du Change, 2019

Maïa Brami, *Norma*, les éditions d'Avallon 2020

Lancelot Roumier, *Les paroles communes*, La renverse, 2017

Yves Leclair, *L'autre vie*, Gallimard, 2019

Saint-Oma, *Le chant des Gathas* (textes de S. Bataillon), La septième sphère, 2020

GUSTAVE. Hebdomadaire de poésie du 22 mars 2021. Directeur : Stéphane Bataillon (www.stephanebataillon.com). Relecture : Alexis Bernaut. Couverture : Saint-Oma (www.saintoma.com). Fabriqué à Montreuil (93) N°ISSN : 2743-4524

www.gustavemagazine.com