

N°2

Mai - août 2022

GUSTAVE.

JOURNAL
DE POÉSIE
POUR ENFANTS

JUNIOR



Avec
un défi de
**BERNARD
FRIOT**

L'AUTRE

CHIARA CARMINATI - MÉLANIE LEBLANC
SANDRA LILLO - CHARLES PENNEQUIN
THIERRY RENARD

Bonjour !
C'est Gustave
et voilà le numéro 2.
Vous êtes nombreux
et nombreuses
à nous lire
à nous écrire.
Quel bonheur de se sentir
entouré !
Car pour être bien
dans la vie,
on a besoin de l'autre,
des autres.
Et c'est le thème
de ce numéro :
Parler de celui
qu'on aime
Un peu
Beaucoup
Passionnément
Pas du tout, etc.
Le dire et l'écrire
avec ou sans rimes.
Puis se demander,
tout simplement :
C'est où jusqu'à toi ?

Signé : Gustave

Parle de **GUSTAVE JUNIOR**
à tes ami·e·s, l'abonnement
est gratuit sur le site
www.gustavejunior.com

Les adultes ne sont pas oubliés !
Ils peuvent s'abonner à mon
grand-frère **GUSTAVE**. Mensuel
de poésie sur
www.gustavemagazine.com
Comme moi, il est gratuit !

**LE CENTRE DE CRÉATIONS
POUR L'ENFANCE
DE TINQUEUX**

est une association qui œuvre
dans le domaine de l'accès
à l'art et la culture pour tous
et surtout pour les jeunes.
Nous pensons que chaque enfant
a le droit de pratiquer
une ou plusieurs activités
artistiques, si ça lui plaît.
Nous sommes particulièrement
attentifs à la transmission
de la poésie d'aujourd'hui.
www.danslalune.org



LA VOIX DE L'AMI



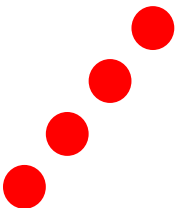
à Yvon le Men

ce matin avec Sonia
à l'heure du petit déjeuner
nous avons pleuré
en écoutant la radio

il y avait une voix
de l'autre côté du monde
derrière le mur de la cuisine
une voix si proche de nous

la voix de l'ami
à qui nous avons eu envie
de simplement dire merci
pour les mots sortis du silence
pour la grande musique des mots

la voix de l'ami
par-dessus les nuages
et les ciels de mai



Thierry Renard

LOIN

Cela me fait plaisir d'écrire pour vous depuis
ma maison

J'aurais voulu dire ma cabane

6 planches

12 clous ont été nécessaires à sa construction
et un après-midi

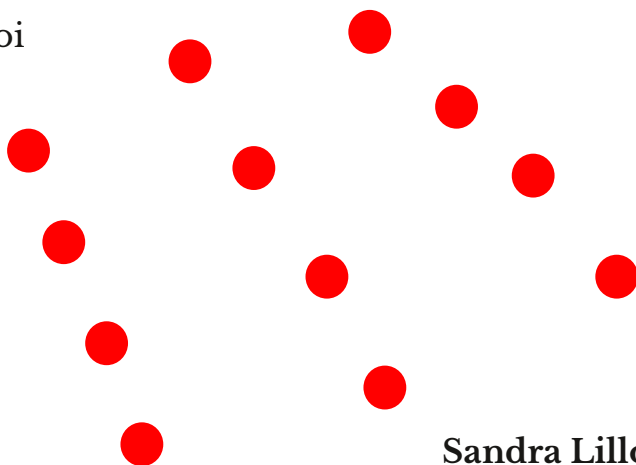
Mais non

Je vis dans un appartement sur une planète
qui fait comme un caillou rond et chaud

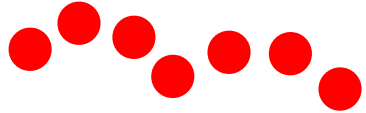
Alors je dis C'est ma tête la cabane avec
dedans un chat

une lampe que j'allume les jours de pluie
quand je suis fatiguée de traverser le brouillard
pour comprendre le monde

c'est loin jusqu'à toi



OISEAU



La parole est un petit oiseau. Une petite innocence. La parole parle innocemment dans sa petite cervelle d'oiseau. La parole s'envole dans son parler et est une petite cervelle, un petit cervelet de moineau. Voilà ce qu'elle est la parole, avec sa petite cervelle de moineau. C'est pour ça qu'elle croit tout ce qu'on lui dit. Et tout ce qu'on dit c'est innocent pour l'oiseau qui parle. Il répète tout, il va dans les gens. Il fait répéter les gens l'oiseau parlé, parce qu'il est innocent. Il rentre et il sort des gens, et ça cause et ça discute. Ça prend du bon temps. Ça va dehors, dedans, le temps d'un battement d'aile. C'est parlé, c'est dit, on n'y reviendra plus. Et débrouillez-vous maintenant les gens : le petit oiseau est sorti !

Charles Pennequin

VOIS



vois
mes yeux se primevères
j'ai du pollen à paupières
et du nénuphar à joues

vois
un arum s'échappe par ma bouche
des digitales poussent par mes doigts
ma peau se couvre de boutons d'or

vois
même si j'ai des bleuets aux genoux
et de la vipérine au ventre
une rose s'ouvre dans mon cœur

vois
j'ai des drôles d'orchidées dans la tête
et de partout je fleuris
pour que tu viennes
me respirer

UN BOUT DU MONDE ● ITALIE

Tu eri dentro, io ero fuori

Io avevo denti, tu avivi pane
 tu eri sazio, io avevo fame.
 Io avevo l'acqua, tu avevi fiori
 tu avevi carta, e io i colori.
 Io avevo vento, et tu tempesta
 tu avevi gambe, io avevo testa.

Tu avevi chiave, ma cosa importa.
 Tu avevi chiave, io niente porta.

Chiara Carminati

Tu étais dedans, j'étais dehors

J'avais des dents, tu avais du pain
 tu étais rassasié, j'avais faim.
 J'avais de l'eau, tu avais des fleurs
 tu avais du papier, moi des couleurs.
 J'avais le vent, tu avais la tempête
 tu avais les jambes, j'avais la tête.

Tu avais des clés, mais qu'importe
 tu avais des clés, moi pas de porte.

Extrait de { *Viaggia verso* } *poesie nelle tasche dei jeans*
 - éd. Bompiani, 2018

Traduit de l'italien par Bernard Friot

Écoute la version originale en italien sur www.gustavejunior.com/monde

LES POÈTES ET POÉTESSES DE CE NUMÉRO

- **Chiara Carminati** vit en Italie où elle écrit des poèmes jolis, jolis pour les plus petits.
- *Hors Champs*, éd. La Joie de vivre
- **Bernard Friot** n'a jamais oublié le petit garçon qu'il a été et dans ses poésies cela s'entend merveilleusement.
- *De Zéro à neuf*, éd. Petit Va !
- **Mélanie Leblanc** sourit du haut des falaises et souffle le vent des mots sous son dôme ambulante.
- *Les Gens qui osent*, éd. Les Venterniers
- **Sandra Lillo** regarde le ciel, attend les promesses du printemps et parfois elle oublie les clés de la maison.
- *Les Bonbons pleurent*, éd. Le Castor Astral
- **Charles Pennequin** est grand, n'écrit pas spécialement pour les petits mais ne se contente jamais de la moyenne.
- *Dehors Jésus*, éd. P.O.L.
- **Thierry Renard** a découvert la poésie à 14 ans, ne l'a jamais quittée et l'invite chaque jour dans son bel espace Pandora.
- *Oeuvres poétiques*, tome 1 et 2, éd. La Rumeur libre.

GUSTAVE JUNIOR
est librement utilisable
en classe, en médiathèque
et pour toute activité pédagogique.
Vive la vie et vive la poésie !

**RENDEZ-VOUS
EN SEPTEMBRE 2022
POUR LE N°3 !**

LE DÉFIPOÈME DE BERNARD FRIOT AUTRE POÈME

Choisis un fragment d'un des poèmes de ce numéro. Puis ajoute un fragment d'un deuxième poème, et ainsi de suite, jusqu'à avoir un «autre» poème composé de quatre extraits des quatre poèmes. Bien sûr, tu peux modifier la règle :

- en ajoutant ou modifiant des mots
- en te limitant à trois fragments de trois poèmes
- en utilisant plus de quatre fragments.
- ...

➔ Envoie ta création sur www.gustavejunior.com/defipoeme/ avant le 15 août. Une sélection sera publiée sur le site.



Retrouve les participations sélectionnées du précédent DéfiPoème sur le site !

GUSTAVE JUNIOR est édité par le Centre de création pour l'enfance de Tinquex (www.danslalune.org) et l'association Gustave Média · Éditeur : Stéphane Bataillon · Directrice de la publication : Mateja Bizjak Petit · Rédactrice en chef : Fabienne Swiatly · Illustrateur et graphiste : Léo Righini-Fleur
Fabriqué avec des logiciels libres N°ISSN : en cours